

Código de Centro : 28045840

OPTATIVAS 4º ESO

FILOSOFÍA

Esta asignatura supone el comienzo de una reflexión sobre el mundo y las grandes preguntas sobre lo que somos y el sentido de nuestra vida. Tiene continuidad en 1º de Bachillerato como asignatura obligatoria y de nuevo como asignatura optativa en 2º de Bachillerato.

Es una oportunidad para tener una visión general de la evolución del pensamiento humano y para desarrollar competencias fundamentales como la capacidad crítica y de comprensión de la realidad que nos rodea, que serán la base de la construcción de la personalidad y capacidad de elección.

CULTURA CLÁSICA

Para comprender mejor el mundo actual, es necesario conocer cuáles han sido nuestras raíces.

Esta asignatura está pensada como una introducción al mundo de la Antigüedad griega y romana y a su contribución hasta nuestros días.

- ¿Quieres conocer más sobre sus principales dioses y mitos?
- ¿Te interesa aprender algo más de la historia antigua?
- ¿Te preguntas cómo vivían? ¿Cómo eran sus escuelas? ¿Sus casas? ¿Sus fiestas?

Con Cultura Clásica conocerás la mitología, entenderás mejor cómo funciona nuestra sociedad, nuestras costumbres, nuestras fiestas, el calendario, profundizarás en el castellano y otras lenguas y todo ello investigando, fomentando el trabajo colaborativo, realizando talleres, asistiendo a museos o representaciones teatrales.

No es necesario haberla cursado en 3º para elegirla en 4º.
Todo esto, y alguna cosita más, lo podrás saber en esta asignatura.

PROYECTO DE BOTÁNICA APLICADA

La materia Botánica Aplicada pretende acercar a los alumnos al mundo vegetal, su importancia en los ecosistemas, la implicación en el cuidado de la salud y el medio ambiente, y en el mantenimiento de usos y técnicas de cultivo que forman parte de nuestra cultura. Todos estos aspectos complementan parte del currículo del área de Biología y Geología desde un punto de vista más práctico.

Los contenidos de la materia se organizan en cuatro bloques, que recogen la importancia que tienen para la especie humana los vegetales, tales como el mantenimiento del equilibrio medioambiental o la variedad de recursos que obtenemos de ellos.

Para desarrollar la asignatura, que es eminentemente práctica, se utilizarán los recursos propios del centro como el invernadero y el huerto, y los del barrio, conociendo las principales especies de los parques cercanos al instituto.

Código de Centro : 28045840

PROYECTO DE MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN FÍSICA Y QUÍMICA

Ésta es una asignatura de tipo Proyecto en la que se tratará el ámbito de la investigación científica y la innovación tecnológica.

Se plantea una asignatura a través de la cual lograrás como estudiante un objetivo doble: por una parte, te familiarizarás con los diversos métodos empleados para la investigación en Física y Química. Por otra, lograrás acercarte más al conocimiento científico y a la construcción del mismo tanto por el uso de las herramientas básicas de investigación como por el conocimiento de los avances científicos que se están llevando a cabo hoy en día y de su impacto en nuestras vidas.

Nuestro objetivo es conocer varios métodos de trabajo en el ámbito de la Física y la Química:

- **Investigación bibliográfica:** se aprenderá a buscar e interiorizar información teniendo en cuenta la fiabilidad de las fuentes tanto empleando bibliotecas tradicionales como internet.
- **Investigación computacional:** se emplean técnicas computacionales con dos objetivos: llevar a cabo modelos que simulan fenómenos físicos y uso de herramientas de análisis de datos experimentales.
- **Diseño experimental:** habrá prácticas guiadas en algunos casos y en otros serás tú quien proponga un diseño experimental propio.

La metodología es acorde a las características de la asignatura: con muchas sesiones prácticas en el laboratorio y el aula de informática. En cada Evaluación se propondrán uno o varios proyectos que se llevarán a cabo y se evaluará tanto el proceso de los mismos como el resultado y la producción de informes finales.

Código de Centro : 28045840



Si bien existirán en la asignatura algunas partes de trabajo individual, la mayoría del trabajo será en equipo, dado que así es como se lleva a cabo la investigación científica en la realidad.



PROYECTO DE ARTES ESCÉNICAS

La materia específica de Artes escénicas y danza es una asignatura extraordinariamente formativa para el desarrollo de los alumnos. Les ofrece la oportunidad de comunicar ideas y sentimientos representándolos de formas muy variadas y personales. Para cursarla no es necesario un conocimiento previo de ninguna técnica, solo se requiere imaginación, creatividad y muchas, muchas ganas.

En las clases se aprende a través de improvisaciones y relajaciones que ayudan a tomar conciencia del cuerpo, de sus limitaciones y de sus capacidades.

La asignatura ayuda a los alumnos a ser autónomos, a tomar decisiones y a trabajar en grupo con espíritu de superación y confianza en uno mismo y en los demás.

Serán requisitos indispensables para cursarla una actitud positiva, una participación activa y una colaboración constante con los compañeros. Además, el alumno deberá asumir que en las fechas señaladas se mostrará el trabajo realizado para poder compartir con el espectador la experiencia vivida.

LOMLOE: MATERIAS NUEVAS DE ITINERARIO

EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

La materia optativa de Expresión Artística de 4º ESO consta de tres horas semanales. Vas a tener la oportunidad de profundizar en las bases de la creación de los diferentes lenguajes visuales, en el uso de diferentes técnicas gráfico-plásticas y medios de expresión del dibujo, la pintura, la estampación, el diseño y la publicidad. Estudiarás y aplicarás el Dibujo Técnico (tangencias y enlaces, sistemas de representación y perspectivas), en proyectos relacionados con disciplinas como la arquitectura o el diseño.

Código de Centro : 28045840

También se estudiarán las bases de la narración visual a través de imágenes. Se realizarán proyectos narrativos tanto por medio de la imagen fija, (analógica y digital), como por la imagen en movimiento, desarrollando guiones, comics y story-boards.

En la materia se combinarán trabajos individuales y en pequeño grupo. Por eso aprenderás las técnicas, recursos y fases del proceso creativo, ya que tendréis que investigar, analizar, compartir ideas y distribuir recursos y tareas en la búsqueda de la mejor solución creativa.

Se trabajará, dentro del bloque de contenidos denominado “Patrimonio artístico y cultural” la comprensión y valoración de las obras de arte en distintos momentos de la Historia, contribuyendo con ello a enriquecer tus conocimientos artísticos, así como a desarrollar tu criterio estético y espíritu crítico.

Esta materia es recomendable si quieres encaminarte hacia estudios posteriores de Bachillerato, (sobre todo el científico-técnico o el artístico), o para estudios de FP de grado medio relacionados con los campos de la imagen o el diseño en sus diferentes modalidades.

ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO

La asignatura de Economía y Emprendimiento analiza la economía desde el punto de vista de los tres agentes económicos: las familias, las empresas y el Estado.

Está enfocada a aquellos estudiantes que quieran conocer cómo funciona el mundo, que quieran saber para no ser engañados y que quieran debatir acerca de los principales problemas de actualidad y sus posibles soluciones.

FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL (FOPP)

La asignatura de FOPP se centra en potenciar las virtudes de los estudiantes de cara a su futura incorporación al mercado laboral.

Está enfocada a aquellos estudiantes que quieran conocer cómo deben actuar en entrevistas de trabajo, cómo elaborar un currículum o cómo interpretar un contrato. Así mismo, les dotará de herramientas para la toma de decisiones y el autoconocimiento.

TECNOLOGÍA

La materia de Tecnología servirá de base, no solo para comprender la evolución social, sino también para poder actuar con criterios técnicos y científicos en el ejercicio de una ciudadanía responsable y activa. Esta materia aborda distintos aspectos relacionados con la influencia del desarrollo tecnológico tanto en la organización del trabajo, como en otros ámbitos de la sociedad.

La materia se organiza en cuatro bloques: proceso de resolución de problemas, operadores tecnológicos, pensamiento computacional, automatización y robótica y tecnología sostenible.

Código de Centro : 28045840

DIGITALIZACIÓN

La materia Digitalización da respuesta a la necesidad de adaptación a la forma en que la sociedad actual se informa, se relaciona y produce conocimiento.

Se realiza un enfoque totalmente práctico de las TICO, tecnologías de la información y la comunicación

Se organiza en varios bloques: Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación; digitalización del entorno personal de aprendizaje; seguridad y bienestar digital; ciudadanía digital crítica.